

Dietrich Bonhoeffer: Waar staan we?

Studiedag 13 april 2024 in Woerden (Verslag)



Ingang Lutherse Kerk te Woerden

Het Bonhoeffer Werkgezelschap Nederlandstalig organiseerde een studiedag over leven en werk van Bonhoeffer en de laatste inzichten daarover, tegen de achtergrond van de huidige ontwikkelingen in de mondiale samenleving.

Deze studiedag was opgebouwd rond de bekendste boeken die we van Dietrich Bonhoeffer hebben: *Nachfolge (Navolging)*, *Ethik (Aanzetten voor een ethiek)* en *Widerstand und Ergebung (Verzet en overgave, brieven uit de gevangenis)*.

De studiedag vond plaats in de Lutherse Kerk in Woerden. Aan de studiedag werd deelgenomen door ruim veertig belangstellenden vanuit het hele land.



Enkele boeken ter informatie

Programma:

Nachfolge

Na ontvangst met koffie en thee werd de dag om 10.00 geopend door Prof. dr. Edward van 't Slot, werkzaam aan de PThU en voorzitter van het BWN die daarna de eerste lezing hield over Bonhoeffer in de periode van 1929 - 1937, de aanloop naar het boek ***Nachfolge***, het boek dat Bonhoeffer zelf heeft kunnen afronden en publiceren.



Prof.dr. Edward van 't Slot



Première

Op de studiedag was er een mooie première: de eerste vertoning van de Engelstalige versie van de documentaire ***Bonhoeffer in Harlem***

Bonhoeffer in Harlem

van cineast Hellmut Schlingensiepen.

Hellmuts vader Ferdinand Schlingensiepen is de auteur van een goede en bekende Bonhoeffer-biografie. Schlingensiepens film gaat over Bonhoeffers tijd in New York (1930-1931). In die periode is Bonhoeffer van een briljante en veelbelovende jonge theoloog die nog heel wat kanten uit kon, geworden tot een getuige van een kostbaar evangelie, wiens gedachten cirkelden rond de roeping van de kerk en de vernieuwing van de samenleving.



Hellmut Schlingensiepen



Aandachtig gehoor!

De Duitse theoloog en predikant Dietrich Bonhoeffer heeft in de donkere periode, waarin hij leefde (1906 -1945), verwoord en doorleefd wat het dan betekent om Christus na te volgen. Hij heeft daarvoor betaald met zijn leven. Maar tot op heden inspireert hij met zijn leven en met zijn geschriften mensen wereldwijd. Nog altijd worden er nieuwe kanten van zijn werk ontdekt, en nieuwe consequenties ervan ervaren

Ethik

Dietrich Bonhoeffer (1906-1945) werkte tijdens de Tweede Wereldoorlog aan zijn eigen ontwerp van een ethiek. Het project bleef onvoltooid, doordat hij gevangengenomen werd. De ethiek die hem voor ogen stond, was echter ook nooit bedoeld als kant-en-klaar ontwerp waarin de lezer een antwoord op al zijn vragen zou vinden – hij moet zélf aan de slag. Dr. Wilken Veen, met Prof.dr. Gerard den Hertog vertaler van de ***Ethik***, vertelde over de wording ervan in de periode 1938 - 1943



Dr. Wilken Veen

Widerstans und Ergebung



Prof.dr. Gerard den Hertog

Widerstand und Ergebung, is een indrukwekkend document over de strijd van de mens die weigert zijn situatie te ondergaan als lot, die denkend en analyserend zijn weg zoekt tussen halsstarrig verzet en laffe overgave. Bonhoeffer wint die strijd en bereikt een geestelijke vrijheid die hem in staat stelt te leven voor anderen. Met de ernst en de scherpte van een ter dood veroordeelde denkt hij na over de toekomst van de mensen en met name de christenen, over de mondigheid van de mens, over een a-religieus christendom en de plaats van de kerk in de wereld. Prof.dr. Gerard den Hertog vertelde over het ontstaan ervan in de periode 1943-1945

De drie lezingen van de studiedag waren op elkaar afgestemd en onderling verbonden door teksten, aan de hand waarvan we in gespreksgroepen konden zien welke weg Bonhoeffer is gegaan en waar de beslissingen vielen.

Deze teksten waren van te voren naar de deelnemers toegestuurd. De groepsgesprekken werden gehouden door de aanwezigen in drie groepen te verdelen die elders in de kerk met elkaar in gesprek waren.



Om 17.00 uur werd de bijeenkomst afgesloten.